



Colección:
*Ciencias
filosóficas*

266 páginas

17 x 24 cm

Rústica con
solapas

ISBN:
978-84-935721-9-8

16 euros (PVP)

mayo 2010

La búsqueda de la verdad y el bien en San Agustín

María del Carmen Dolby Múgica

Índice

Primera parte: Las primeras indagaciones

- I. Agustín de Tagaste: El itinerario de la sabiduría.
- II. El problema del mal en San Agustín y la racionalidad de lo real

Segunda parte: El deseo de dar alcance a la verdad o la lucha contra el Escepticismo

- I. El escepticismo agustiniano en la búsqueda de la Verdad
- II. El deseo de verdad en San Agustín como deseo de Dios

Tercera parte: La concepción antropológica agustiniana

- I. El hombre como imagen de Dios en la especulación agustiniana
- II. El ser humano en san Agustín
- III. La libertad agustiniana

Cuarta parte: Teísmo o ateísmo

- I. Antropología teísta: San Agustín. Antropología atea: Sartre.
- II. San Agustín y Kierkegaard: dos filósofos religiosos
- III. El humanismo teocéntrico agustiniano y el humanismo antropocéntrico ateo

Quinta parte: El legado agustiniano

- I. El ser personal en San Agustín

Contenido

Esta obra quiere ser un recorrido por los grandes temas de la filosofía agustiniana, desde su itinerario personal hacia la Sabiduría, hasta la reflexión sobre las grandes cuestiones: la búsqueda de la Verdad, de la felicidad y del Bien; la inquietud por el mal, el amor y la libertad; en definitiva, su preocupación por el hombre y Dios. Además, presenta una oposición con autores ateos como Jean-Paul Sartre. Como hombres, podemos identificarnos, de modo inmediato, con todas estas cuestiones que anidan en lo más recóndito de nuestro espíritu, a veces agazapadas y escondidas, pero siempre dispuestas a salir si estamos dispuestos a pensar con profundidad y seriedad. Al acabar de leer el libro, quizás podamos darnos cuenta de que compartimos los mismos intereses que Agustín recogió en su abundante obra y durante su larga vida.

La autora

La autora es Licenciada en Filosofía y en Antropología Social, doctora en Filosofía, Catedrática de Filosofía en Bachillerato, Profesora-tutora de la UNED, Profesora invitada de la Escuela de Filosofía de la Universidad del Zulia (Venezuela) e Investigadora del Pensamiento Clásico en la Universidad de Navarra.

Ha publicado diversos libros sobre el pensamiento clásico, entre otros: *El hombre es imagen de Dios. Visión antropológica de san Agustín* (Eunsa, Pamplona, 2002); *San Agustín* (Editex, Madrid 2004) y *Sócrates en el siglo XX* (Eiunsa, Barcelona, 1995).

Es autora de numerosos artículos y textos, en diversas revistas especializadas o libros colectivos, muchos de ellos dedicados a San Agustín, "Prólogo a San Agustín en hainbat idazlan" (Bilbao, Klasikoak, 2003); Proyecto "Citexfi" de Comentario interactivo de Textos Filosóficos (Gobierno de Cantabria y la Fundación Marcelino Botín, 2003); "San Agustín" (en *Lecturas Fundamentales de Historia de la Filosofía*, Ediciones Universidad de Cantabria, Santander 2009).

Actualmente continúa en su labor docente y de investigación, centrada de nuevo en San Agustín y en las filósofas Edith Stein y Simone Weil.